

HARCÈLEMENT SCOLAIRE

Les souffre-douleurs brisent le silence dans un documentaire sur France 2 P.3


F. Durand / Sipa

www.20minutes.fr Mardi 10 février 2015 ÉDITION SPÉCIALE

ÉDITION NUMÉRIQUE

SOLIDARITÉ


R. Garza / AP / Sipa

Des dollars et une voiture pour James le marcheur P.5

CULTURE

Les Youtubeurs passent des écrans à la scène P.7

FOOTBALL


Musée Grévin

Zlatan, un joueur au statut à part, arrive au Grévin P.10

« 21e MINUTE »

Les dessous de « Cinquante nuances de Grey » P. I à IV

Dominique Strauss-Kahn, le 26 février 2013 à Paris.

Kenzo Tribouillard / AFP

Strauss-Kahn passe l'oral

Accusé de proxénétisme aggravé, l'ex-patron du FMI est auditionné à partir de ce mardi dans l'affaire du Carlton à Lille. Il risque dix ans de prison. P.2



PUBLICITÉ

PROCÈS DU CARLTON L'ancien patron du FMI est accusé de « proxénétisme aggravé »

DSK va enfin parler devant le tribunal

Vincent Vantighem

« Ce dossier présente, de fait, un fort caractère pornographique et je n'ai pas l'intention de m'associer à cela… » C'est par une pirouette que Dominique Strauss-Kahn avait, lors de l'instruction, refusé de répondre aux « questions graveleuses » qui lui étaient alors posées. Ce mardi, l'ancien patron du Fonds monétaire international (FMI) ne pourra plus reculer.



Xaocphoto / Sipa

Dominique Strauss-Kahn doit être officiellement auditionné pendant trois jours à Lille.

Confrontation très attendue

L'ancien favori des sondages en vue de la présidentielle de 2012 doit être officiellement auditionné pendant trois jours par le tribunal correctionnel de Lille (Nord). Accusé, comme les treize autres prévenus, de « proxénétisme aggravé », il devrait rester sur la position adoptée depuis le début de l'affaire. Oui, il a couché avec de jeunes femmes. Non, il ne savait pas qu'elles étaient rémunérées pour cela.

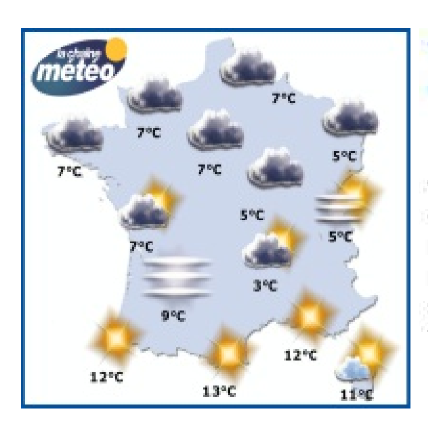
Une ligne que ne semblent pas partager Jade* et Malika*. Parties civiles dans le procès, ces deux jeunes femmes ont décrit, la semaine passée, la triste réalité qui les a conduites à la prostitution. A la barre, elles devraient confirmer qu'elles n'ont jamais été payées sous les yeux de DSK, tout en pointant du doigt sa prétendue naïveté. « Toutes ces filles bien faites de leur personne, jeunes, complètement destinées à le satisfaire, il croyait quoi ? Si ce monsieur considère qu'il ne pouvait pas savoir la qualité des filles présentes, c'est vraiment (…) nous prendre pour des cons ! », a ainsi lâché Jade lors de l'instruction. D'autant qu'elle se souvient très bien d'une conversation qu'elle a eue avec lui. Elle lui avait alors raconté son quotidien dans une boîte de strip-tease où elle devait coucher sur scène avec des clients. « Ça a l'air chouette, lui aurait répondu DSK. J'aimerais bien venir te voir… » Comme les autres prévenus, il encourt dix ans de prison. ■

** Les prénoms ont été changés*

L'appart rue d'Iéna

Les juges devraient interroger DSK sur un appartement, rue d'Iena à Paris (16e), dont il était locataire et qui aurait abrité au moins deux soirées avec plusieurs prostituées.

LA MÉTÉO EN FRANCE



Temps couvert au nord, ensoleillé au sud

Comme la veille, un temps gris domine sur une large moitié nord alors que les régions méridionales profitent d'un temps bien ensoleillé. Quelques bancs de brouillards sont possibles au lever du jour. Températures en hausse.



JUSTICE

Le couple possède trop de Picasso

Un ancien électricien et son épouse, conservaient 271 œuvres non répertoriées de Picasso depuis trente-sept ans dans le garage de leur maison du Sud-Est. Dès ce mardi et durant trois jours, le couple de septuagénaires va comparaître devant le tribunal correctionnel de Grasse pour « recel de biens provenant d'un vol ».

L'affaire avait éclaté en septembre 2010. Après que Pierre et Danielle Le Guennec, 75 et 71 ans, deux retraités de Mouans-Sartoux, avaient sollicité Claude Picasso, l'un des quatre enfants de l'artiste, gérant de la société Picasso administration, pour faire authentifier les 180 tableaux et esquisses ainsi qu'un carnet contenant 91 dessins en leur possession. Des œuvres que le couple prétendait avoir reçues en cadeau lorsque l'ancien électricien avait travaillé, entre 1970 et 1973, au mas Notre-Dame-de-Vie, à Mougins, la dernière demeure de l'illustre peintre.

D'après la procédure, les héritiers ont précisé qu'il s'agissait incontestablement d'œuvres originales de Pablo Picasso réalisées entre 1900 et 1932, n'ayant jamais été divulguées. Mais ces derniers expriment des doutes quant à la légitimité de la détention des œuvres par les époux : l'artiste avait pour habitude de dédicacer et de signer les œuvres qu'il offrait.

Les deux retraités encourent jusqu'à cinq ans d'emprisonnement et 375 000 € d'amende ou la moitié de la valeur des biens recelés. ■

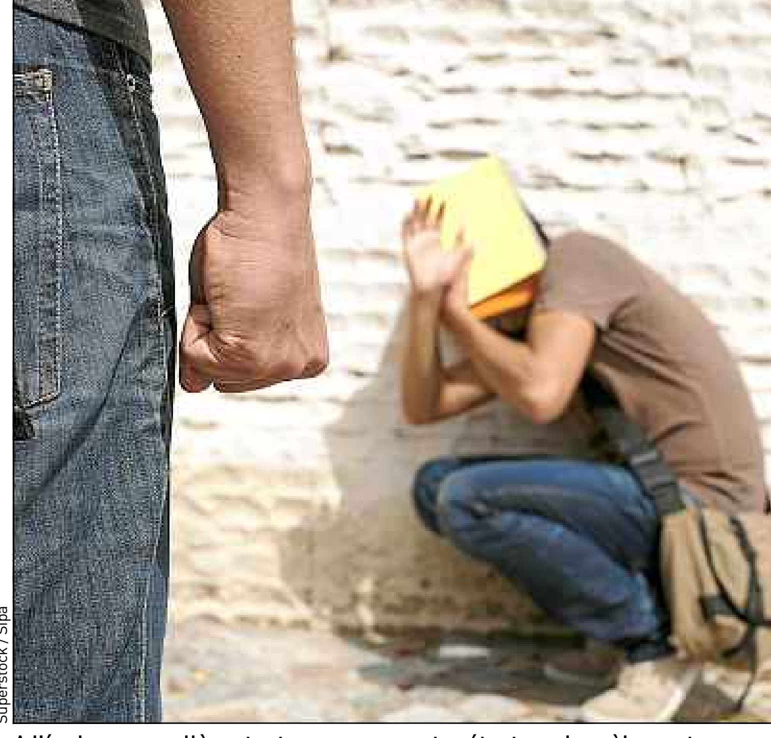
A Nice, Fabien Binacchi.

HARCÈLEMENT SCOLAIRE Un documentaire est diffusé ce mardi soir

Les souffre-douleurs parlent

Delphine Bancaud

Certains cherchent leurs mots, d'autres pleurent ou baissent les yeux. Dans le documentaire « Souffre-douleurs, ils se manifestent », diffusé ce mardi soir sur France 2 *(lire l'encadré)*, la souffrance de ceux qui ont été confrontés au harcèlement scolaire est manifeste. Il y a bien sûr les parents de Mattéo, qui s'est suicidé à 13 ans après avoir été harcelé trois ans parce qu'il était roux. Ou la mère de Marion, retrouvée pendue à 13 ans, alors que ses parents ne savaient même pas qu'elle était devenue la victime de ses camarades.


Superstock / Sipa

A l'école ou au collège, tout ou presque est prétexte au harcèlement.

« Marre de me cacher »

Mais ce sont aussi les jeunes qui prennent la parole directement pour raconter leur calvaire. Chaque histoire est bouleversante et démontre que tout ou presque est prétexte au harcèlement pour ceux qui ont décidé de faire de la méchanceté gratuite, leur activité quotidienne. Charlène raconte ainsi avoir subi les pires humiliations pendant quatre ans en raison de ses rondeurs, Emeline à cause de ses dents, Jacky du fait de son bégaiement… Pour Agathe, l'enfer a démarré par une fausse rumeur, une élève racontant qu'elle se prostituait. Et Lucas a subi l'opprobre d'une nuée d'adolescents en raison de son homosexualité. « J'avais l'impression que j'étais une fourmi en face d'un mammouth », confie-t-il.

Des agressions verbales, souvent physiques, qui se prolongent sur Internet. Agathe raconte ainsi avoir reçu 400 messages en un week-end, certains l'incitant même à mettre fin à ses jours. Avec des conséquences sur la santé physique et mentale des élèves harcelés : boulimie, anorexie, chute des résultats scolaires… jusqu'aux tentatives de suicide.

Si plusieurs d'entre eux expliquent s'être relevés de ces épreuves, d'autres racontent leur lutte quotidienne contre la phobie scolaire, l'agoraphobie ou la perte de confiance en soi. « On ne peut pas être totalement guéri », souligne Jacky. Mais chacun sait désormais qu'il ne faut plus se taire. « J'en ai marre de me cacher (…), affirme Emeline. Le harcèlement scolaire est devenu le combat de ma vie. » ■

« Un phénomène de masse »

Dans « Souffre-douleurs, ils se manifestent », le documentaire d'Andrea Rawlins-Gaston, produit par Capa Presse, qui sera diffusé ce mardi à 22 h 25 sur France 2, la parole est donnée aux victimes du harcèlement scolaire ou à leurs parents. « L'idée est de monter que ce n'est pas un fait divers, mais un phénomène de masse, annonce la réalisatrice. Les acteurs de ce film sont les figures de proue de ceux qui veulent dénoncer ce fléau. »

JOGGEUSE DE BOULOC

Un suspect mis en examen et incarcéré

Près de quatre ans après la disparition de Patricia Bouchon, le 14 février 2011, un homme de 34 ans a été mis en examen et placé en détention provisoire lundi pour « homicide volontaire » sur celle que les médias ont appelé la joggeuse de Bouloc.

Laurent Dejean, décrit comme « psychotique », est suspecté d'avoir enlevé et tué cette mère de famille partie faire son jogging tôt ce matin-là. Son corps avait retrouvé 44 jours plus tard, à quelques kilomètres du lieu de sa disparition. Pierre-Yves Couilleau, le procureur de la République de Toulouse, a affirmé lundi que les enquêteurs disposent d'indices « graves et concordants ». Mais le suspect, qui doit faire l'objet d'une expertise psychiatrique demandée en urgence, nie les faits. La mise en examen de cet ancien plaquiste fait suite à un long processus d'enquête et à son placement en garde à vue à deux reprises en janvier et juin 2014. ■ *A Toulouse, Béatrice Colin et Hélène Ménal*



SECONDES

FAITS DIVERS

Deux adolescents noyés dans un lac gelé

Deux adolescents âgés de 12 et 13 ans sont morts lundi après-midi, noyés dans un lac gelé de Haute-Savoie alors qu'ils jouaient sur la glace le recouvrant. Selon les premiers éléments recueillis sur les lieux du drame, les deux victimes s'amusaient sur le lac gelé de Thyez, lorsque la glace s'est rompue sous le poids de l'un d'eux.

Un drapeau israélien brûlé devant l'Hyper Cacher

Un homme a été arrêté lundi midi après avoir tenté de brûler un drapeau israélien devant l'Hyper Cacher de Paris où quatre personnes ont été tuées par Amedy Coulibaly début janvier. Connu de la police pour des « destructions volontaires », il a été pris « en flagrant délit ».

B. Horvat / AFP

Manuel Valls et Bernard Cazeneuve étaient lundi à Marseille.

MARSEILLE

Des tirs avant la venue de Valls

Des tirs « inacceptables ». Le Premier ministre Manuel Valls, en visite à Marseille avec le ministre de l'Intérieur, Bernard Cazeneuve, a réagi lundi aux tirs à la kalachnikov survenus le matin dans la cité de la Castellane. « Il y a peu de temps, on n'aurait pas pu intervenir aussi rapidement, boucler le quartier, protéger les écoles, protéger les habitants, et s'emparer de plusieurs armes de guerre », a estimé Manuel Valls. Dans la matinée, des policiers avaient été visés par des tirs à la Castellane, conduisant à l'intervention massive des forces de l'ordre, lesquelles ont bouclé le quartier jusqu'en milieu d'après-midi. Sept kalachnikovs et une vingtaine de kilos de drogue ont été retrouvées dans un local inoccupé. Des prélèvements ADN ont aussi été effectués « afin de pouvoir procéder à l'arrestation des personnes » à l'origine de ces tirs, a annoncé le ministre de l'Intérieur, Bernard Cazeneuve. ■

A Marseille, Amandine Rancoule

SERGE COSSERON Pour l'historien, la Grèce n'a pas à réclamer d'indemnités de guerre à l'Allemagne

« La preuve d'une grande faiblesse »

Propos recueillis par Céline Boff

L'Allemagne doit-elle 162 milliards d'euros à la Grèce, comme le clame Alexis Tsipras ? Dimanche, le Premier ministre grec s'est dit « obligé » de réclamer « des indemnités de guerre », mais aussi « le remboursement du prêt forcé » accordé par la Grèce à l'Allemagne nazie. En 1941, en effet, Berlin a imposé à la Banque centrale grecque un prêt de 3 milliards de dollars au titre des « contributions à l'effort de guerre ». *20 Minutes* fait le point avec l'historien Serge Cosseron, spécialiste de l'Allemagne.

D'où sort ce chiffre de 162 milliards ?
Il varie du simple au double, selon les sources... En tout cas, au lendemain de la guerre, la Grèce a obtenu la promesse de toucher quelque 7 milliards de dollars d'indemnités de la part des Allemands, qui l'ont occupée de 1941 à 1945. Mais, en 1953, à la demande des Américains et des Britanniques, la Grèce a renoncé à ce droit, comme les autres puissances de l'Otan qui, en pleine Guerre froide, voulaient permettre à l'Allemagne (la RFA) de se relever. Et effectivement, l'effacement d'une vaste partie de sa dette de guerre lui a permis de se reconstruire.

Hors prêts, la Grèce a reçu 68 milliards d'euros depuis son adhésion à l'Europe, notamment des contribuables allemands, et sa dette privée a été largement effacée, notamment par les banques allemandes... Dans ce contexte, la demande grecque est-elle légitime ?
Je ne vois pas comment la communauté internationale accepterait de renégocier quelque chose qui a été acté, à l'époque, par le gouvernement grec officiel. Si la demande d'Alexis Tsipras est peu crédible d'un point de vue juridique, elle est surtout rhétorique. C'est une manière de rappeler aux Allemands, qui font parfois preuve d'arrogance vis-à-vis des peuples du Sud, qu'eux-mêmes n'ont pas toujours payé leurs dettes.

Cet argument peut-il infléchir la position allemande sur la dette grecque ?
Si Alexis Tsipras utilise cet argument, c'est qu'il a peu de chose à faire valoir... Recourir au passé est une preuve de grande faiblesse. Il se bat sur le terrain de la morale, mais ces propos ne vont pas réveiller la mauvaise conscience allemande. Ce n'est plus la génération de la guerre, ni même celle de l'après-guerre qui est au pouvoir à Berlin. Faire référence au passé nazi des Allemands a moins d'impact aujourd'hui et Berlin se montrera inflexible sur ce genre de manœuvres. ■


Chine Nouvelle/Sipa
Le Premier ministre Alexis Tsipras devant le Parlement grec, dimanche.

20 SECONDES

JUSTICE

Il sèche les cours, prison avec sursis pour sa mère

Le cas est rare, mais pas inédit. Au tribunal de Valenciennes, une mère de famille a été condamnée, début février, à quatre mois de prison avec sursis pour l'absentéisme de son fils au collège. *La Voix du Nord*, qui révèle l'information, indique que l'enfant, scolarisé en sixième, avait accumulé 79 demi-journées d'absence sans justification.

FAITS DIVERS

Un homme tué par balles devant son lieu de travail

Un homme de 29 ans a été tué par balles dans sa voiture par un commando armé en arrivant lundi sur son lieu de travail, peu avant 9 h, dans la zone d'activité industrielle de Croissy-Beaubourg (Seine-et-Marne).

« SWISSLEAKS »

Des Français au cœur du scandale

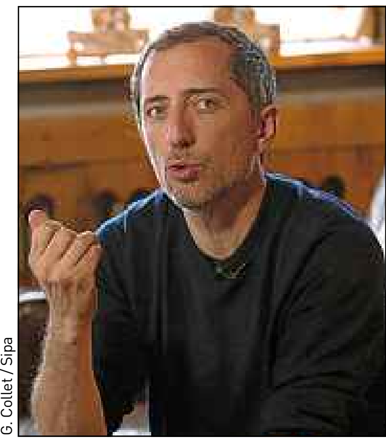
Un excellent classement dont la France aurait pu se passer. Avec 13 490 comptes bancaires pour un total de 12,5 milliards de dollars, la France est 5e du classement par pays établi par l'opération « SwissLeaks ». Plus de 6 000 Français, et parmi eux quelques personnalités, font partie du fichier fiscal de la filiale suisse de la banque britannique HSBC que *Le Monde* a analysé et rendu public dimanche. En voici trois.

› **Gad Elmaleh.** Selon le quotidien du soir, l'humoriste disposait d'un compte faiblement approvisionné à Genève, avec un peu plus de 80 000 € entre 2006 et 2007. Le consortium des journalistes d'investigation (Icij) précise que Gad Elmaleh est un client de HSBC depuis 2001. Il aurait régularisé sa situation auprès du fisc français.

› **Aymeri de Montesquiou.** Le sénateur (UDI) du Gers est associé à un « compte numéroté, ouvert dans les années 1990 et fermé en 1994, lui-même lié à une société écran basée au Panama et nommée Susumi Finance Corporation », note *Le Monde*. L'homme politique a cependant démenti auprès du quotidien avoir un compte à l'étranger.

› **Arlette Ricci.** La petite fille et héritière de Nina Ricci, fondatrice de la maison de couture du même nom, a toujours démenti avoir fraudé le fisc français, mais elle doit être entendue par les juges le 16 février. Elle est accusée d'avoir dissimulé 18,7 millions d'euros, notamment par l'entremise de sociétés écrans au Panama. Elle fait partie des 62 personnes pour lesquelles une procédure judiciaire est en cours. ■

Bérénice Dubuc


G. Collet / Sipa
Gad Elmaleh, le 16 janvier dernier à L'Alpe-d'Huez, en Isère.

CHÔMAGE

Bientôt des formations gratuites

Le ministre du Travail, François Rebsamen, a annoncé lundi des formations gratuites, des garanties de loyer et des places en crèche pour les demandeurs d'emploi, parmi les 20 mesures de son plan contre le chômage de longue durée. Fin 2014 en métropole, petite activité comprise, plus de 2,2 millions de chômeurs pointaient à Pôle emploi depuis au moins un an, soit 43 % de l'ensemble des inscrits.
Pour enrayer le phénomène, le ministre a annoncé la création d'un « droit réel à une formation qualifiante gratuite pour les demandeurs d'emploi », dans le cadre du nouveau compte personnel de formation. Cette mesure entrerait en vigueur à compter de mars ». Les formations seront financées par les droits individuels à la formation (DIF) déjà acquis par le demandeur d'emploi, par le Fonds paritaire de sécurisation des parcours professionnels (FPSPP) à hauteur de 220 millions d'euros, ainsi que par Pôle emploi et les conseils régionaux. ■



1 Les Américains lui offrent sa voiture

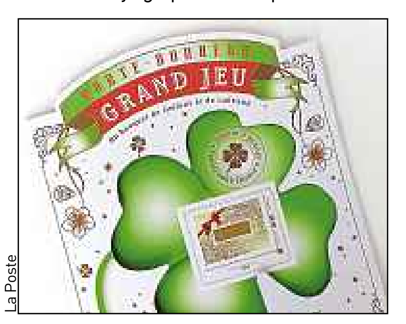
Un Américain de Detroit (Michigan), qui depuis dix ans marchait 33 km chaque jour pour se rendre à son travail, a récolté plus de 230 000 $ (203 000 €) de dons en seulement deux jours pour s'acheter une voiture. James Robertson, 56 ans, effectuait ce long trajet à pied pour se rendre à son travail dans une usine de Rochester Hills, dans la banlieue, depuis que sa voiture était tombée en panne en 1988, selon le journal *Detroit Free Press*. Mais il n'avait pas les moyens de se payer un autre véhicule avec un salaire horaire de 10,55 $/h (9,3 €). « Au début, mon but était juste d'atteindre 5 000 $ (44 160 €) », a expliqué Evan Leedy, un étudiant touché par cette histoire, à l'origine de cette levée de fonds. L'argent récolté auprès de plus de 8 000 personnes servira à acheter une voiture et payer les frais d'assurance, d'essence et d'autres dépenses. Un concessionnaire a même proposé de lui offrir la voiture, selon le *News Herald*. ■


R. Garza / AP / Sipa

Depuis 1998, James Robertson marche 33 km par jour pour se rendre à l'usine.

2 Un timbre postal à gratter pour le vendredi 13

Orné d'un trèfle à quatre feuilles, le nouveau collector « porte-bonheur » de La Poste contient six timbres autocollants parmi lesquels se trouve une pépite : un timbre à gratter avec un code masqué, qui sera peut-être gagnant ce vendredi 13 février ! Ou le vendredi 13 mars ! Avis aux amateurs de beaux timbres et à tous ceux qui ont envie de tenter leur chance. Ils gagneront peut-être l'un des 900 cadeaux mis en jeu, et pourquoi pas l'un des trois grands lots (de l'iPhone 6 à la TV 3D et au voyage pour deux personnes).



La Poste

3 Le Japon confisque le passeport d'un journaliste

Le gouvernement japonais a confirmé lundi avoir confisqué le passeport d'un journaliste nippon qui souhaitait se rendre en Syrie, en raison des risques encourus dans la région après l'enlèvement et la décapitation de deux Japonais par le groupe Etat islamique. Il a expliqué que cette décision rare avait été prise en vertu d'une loi qui permet aux autorités de retenir le passeport d'une personne pour empêcher un voyage qui mettrait sa vie ou ses biens en danger.

4 Saisie de plus de 18 500 hippocampes à Roissy

Les douaniers de Roissy ont saisi 18 688 hippocampes déshydratés, protégés par la Convention de Washington Ces animaux faisaient l'objet d'un envoi commercial depuis Madagascar et devaient repartir pour Hongkong. Leur valeur est estimée à près de 200 000 €. Ils sont notamment utilisés dans la pharmacopée traditionnelle chinoise ou séchés pour être vendus aux touristes.

5 Il demande en mariage Zhang Ziyi avec un drone

L'actrice chinoise Zhang Ziyi s'est fiancée ce week-end. Son amoureux, le chanteur de rock chinois Wang Feng, lui a fait une demande en mariage hors du commun. Alors qu'elle célébrait avec deux jours d'avance ses 36 ans samedi soir, un drone s'est mis à voler dans leur direction. Son petit ami a alors sorti une bague de fiançailles d'un petit panier transporté par l'engin avant de se mettre à genoux et de lui demander sa main. Zhang Ziyi a dit « oui » avant d'embrasser son fiancé et de l'enlacer sous un feu d'artifice, rapportent les médias chinois.


K. Cheung / Sipa

6 Le fondateur d'eMule risque 3 ans de prison

Le procès de Vincent Valade, 29 ans, fondateur du site eMule Paradise, qui répertoriait des liens permettant aux internautes de télécharger illégalement films et séries, s'est ouvert lundi à Paris, face aux avocats de professionnels du cinéma qui réclament huit millions d'euros. Le site était en 2005-2006 un acteur majeur du téléchargement illégal et son fondateur avait alors 20 ans. Il est suspecté d'avoir empoché 180 000 € de recettes publicitaires sur deux ans, de les avoir dissimulés au fisc et aussi d'avoir eu des comptes à Chypre et au Belize.

7 Les téléphones portables se multiplient en prison

La directrice de l'administration pénitentiaire française, Isabelle Gorce, a confirmé lundi le chiffre de 27 524 téléphones portables saisis en détention en 2014. Un nombre en très forte augmentation. En effet, il était de 10 990 en 2010 et de 20 532 en 2012. « Et si l'on parle de 27 000 portables saisis, on parle de 50 000 [téléphones portables au total en prison], 80 000, voire au-delà », a réagi le député UDI Meyer Habib lors de l'annonce. Un propos que n'a pas nié Isabelle Gorce, rappelant que de nouveaux systèmes de brouillage étaient à l'étude.

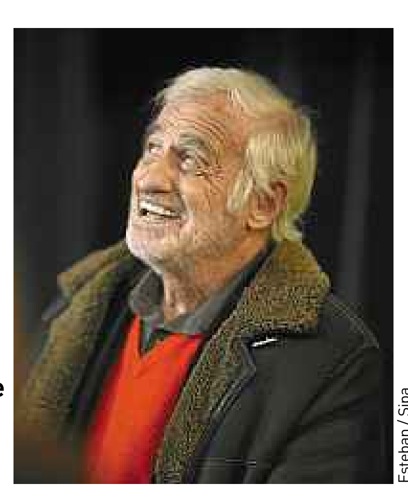
8 Charles ne supporte plus les Middleton

Trop c'est trop. Les Middleton par ci, les Middleton par là. Le prince Charles n'en peut plus. C'est du moins ce que laisse entendre le *Daily Mail*. A force de voir son fils William passer toutes ses vacances avec sa belle-famille, les parents de Kate, Charles serait jaloux. Son entourage a même créé un vocable pour désigner l'objet de sa fixette : la « Middleton-isation » de William.


T. Rooke / REX / Sipa

9 Jean-Paul Belmondo : « Je voulais réussir. Maintenant, je me repose. »

Jean-Paul Belmondo « se repose », « profite de la vie » et n'envisage « pas de retour au cinéma ou au théâtre », a confié l'acteur 81 ans sur RTL lundi. « J'ai beaucoup travaillé. Ça a l'air d'être une blague comme ça… Je voulais réussir. Maintenant je me repose. Pas de retour au cinéma ou au théâtre. Je profite de la vie », a déclaré l'acteur. Victime d'un accident vasculaire cérébral en 2001, « Bébel » a expliqué : « Je promène mon chien, je m'amuse avec mes amis, je vais au cinéma, au théâtre »….


Esteban / Sipa

10 C'EST TWEETÉ !



Julien Doré @jdoreofficiel · 3 h
LØVE LIVE est disponible !!!
Tellement heureux de ce bel écrin et de sa matière poétique !
<3

HOROSCOPE

Bélier du 21 mars au 20 avril
Vous avez confiance en vous et n'attendez pas que les autres vous reconnaissent pour vous mettre en avant.

Taureau du 21 avril au 21 mai
Vivre dans un cocon vous empêche de vous confronter à la dure réalité. Hélas, il faut savoir y faire face.

Gémeaux du 22 mai au 21 juin
Si vous pensiez prendre le temps de flâner, c'est plutôt râpé. Voilà une journée trépidante qui vous attend.

Cancer du 22 juin au 22 juillet
Si vous saisissez la balle au bond, vous pouvez mettre toutes les chances de réussite de votre côté. Pensez-y.

Lion du 23 juillet au 23 août
Attention de ne pas vous éparpiller. Vous poursuivez plusieurs buts sans parvenir vraiment à les atteindre.

Vierge du 24 août au 23 septembre
Il y a des jours où le rêve rejoint la réalité. Profitez de cette belle journée que les astres vous envoient.

Balance du 24 sept. au 23 octobre
Le plus important n'est pas de réussir à n'importe quel prix. Si cela implique des sacrifices, vous refusez.

Scorpion du 24 oct. au 22 nov.
On aime vous écouter, parce que vos propos semblent toujours constructifs et apportent des solutions.

Sagittaire du 23 nov. au 21 déc.
Pas facile de vous motiver. Vous avez envie de faire un pas en avant, avant d'en faire trois en arrière.

Capricorne du 22 déc. au 20 janv.
Un peu susceptible aujourd'hui. Une petite remarque et vous prenez la mouche, persuadé que l'on vous en veut.

Verseau du 21 janvier au 18 février
Vous avez besoin d'être entouré, mais cela peut vous amener à côtoyer des personnes aux intérêts obscurs.

Poissons du 19 février au 20 mars
Vous n'accordez pas facilement votre confiance ; à moins de savoir à qui vous avez réellement affaire.



MINEURS, DEMANDEZ L'ACCORD À VOS PARENTS.

MOTS FLÉCHÉS N°3121

Force 1

Définitions :

CRISTALLERIE – DIMINUA – CLASSÉE – COMBUSTIBLE – IL ENTOURE LE LAGON – ÉRODER – RENTRÉE D'ARGENT – GRAND VÉGÉTAL – RAYON DE SOLEIL – SUPPOSÉS – ÉCOLIERS – ALLER SANS BUT PRÉCIS – PONDÉRÉ – À PEINE CROYABLE – PETIT SIGNE DE PONCTUATION – BOUCHE-BÉE – L'ÉPOUSE DU FILS – FEMME DE L'ÉDEN – À L'INTÉRIEUR – DE LA DROGUE – FIN DE VERBE – BRAMA – DES GENS AVANT LES AUTRES – APPRÉCIATION CHIFFRÉE – FLÛTE ALORS ! – CLIENT DU MÉTRO – DÉTESTÉ – FAIRE PLOYER – C'EST UN LOUPÉ – PAGAIE – FOURRURE – ACCROCHÉ – POUR LES PAYS-BAS – EXISTES VRAIMENT – LARGES SPAGHETTIS – DÉRIVÉ DU PARACHUTE – SÉNILE – DIVERTISSANT – VIVOTE – CONDUISIT – RÈGLE À DESSIN – DÉCIGRAMME – EXCEPTIONNEL – AVALÉE

VOTRE JOURNAL SUR SMARTPHONE ET TABLETTES !
20 minutes
GRATUIT
Disponible sur Google play
Disponible dans l'App Store
RECHERCHEZ "20 MINUTES LE JOURNAL" SUR L'APPSTORE OU GOOGLE PLAY

SOLUTION DE LA GRILLE N° 3120

	F		E		O		E		N		F
F	R	I	M	E	R		S	O	U	T	E
	E	N	I	G	M	A	T	I	Q	U	E
Q	I		R	E	E	L		S	U		S
	N	A	S	E		I	D	E	E	S	
F	E	R								O	C
	E	R							M	U	A
O	S	E								P	L
		T							L	E	O
A	C	E		P		T		T		S	T
	A	R	C	A	D	E		E	M	E	T
H	L		E	L	E	C	T	R	I	S	E
	A	S	S	E	C	H	E	R			
B	I	O		T	A	N	T	E			
	T	N	T		S	O	U	S			

RCI-Jeux.com

SUDOKU N°2290

Moyen

				7	5	1		
6	1			9			4	7
	9						3	6
	5	9		8	4		6	1
	3		1		7		8	
1	8		9	3		2	7	
8	6						2	
4	2			6			5	3
		5	3	4				

En partant des chiffres déjà inscrits, remplissez la grille de manière que chaque ligne, chaque colonne et chaque carré de 3 par 3 contienne une seule fois tous les chiffres de 1 à 9

Solution du sudoku n° 2289

5	8	3	6	1	9	7	4	2
2	6	9	8	7	4	5	3	1
1	7	4	3	5	2	9	8	6
4	9	2	7	3	8	6	1	5
3	5	6	9	2	1	4	7	8
7	1	8	4	6	5	2	9	3
8	4	5	1	9	6	3	2	7
9	2	7	5	8	3	1	6	4
6	3	1	2	4	7	8	5	9

Jouez en ligne et retrouvez toutes les solutions des jeux sur 20minutes.fr

« 20 Minutes », 4 048 000 lecteurs, 1er quotidien français
(Audipresse ONE 2013-2014, ensemble 15+, LNM)
20 minutes – Créons du lien
50-52, bd Haussmann, CS 10300
75427 Paris Cedex 09
Tél. : 01 53 26 65 65 **Fax :** 01 53 26 65 10
Fax rédaction : 01 53 26 65 68
E-mail : info@20minutes.fr
Edité par 20 Minutes France, SAS au capital de 5 776 544 €, RCS Paris 438 049 843
Actionnaires : Sofiouest, Spir Communication, Schibsted Print Media AS
Président, directeur de la publication : Olivier Bonsart
Directeur de la rédaction : Acacio Pereira
Directeur général adjoint en charge des revenus : Renaud Grand-Clément
Directeur général adjoint en charge de l'exploitation et des systèmes d'information : Frédéric Lecarme
Rédacteur en chef magazine : Laurent Bainier
Directrice du marketing et de la communication : Nathalie Desaix
Directrice administrative, financière et des ressources humaines : Magali Aldon
© 20 Minutes France, 2014.
Dépôt légal : à parution.
Nos ISSN : 2109-134X, 1777-8301, 2269-1618, 2269-1677, 2269-1758, 2269-1790, 2269-1812, 2269-1820, 2269-3211, 2269-3238, 2269-3343, 2269-4366



Aujourd'hui sur
20minutes.fr


E.Simon / Parc des Félins

■ EN DIRECT
Suivez le procès du Carlton et les trois jours d'audition de Dominique Strauss-Kahn.

■ VIDÉO
Retrouvez le « Zap Sport Insolite », les images décalées qui ont marqué le week-end.

■ DIAPORAMA
A l'occasion de la Big Cat Week, *20 Minutes* a rencontré les fauves du Parc des Félins de Nesles (Seine-et-Marne).

Tous les jours, 24 heures sur 24, suivez l'actualité sur 20minutes.fr.



HUGO TOUT SEUL Le Youtubeur monte sur scène avec le collectif Le Woop'

« Il n'y a pas de stratégie »

Propos recueillis par Joël Métreau

Hugo Dessioux, 27 ans, alias Hugo Tout Seul, Youtubeur de l'humour 2.0 est passé sur la scène grâce au Woop'. Ce collectif réalise des vidéos sur leur chaîne YouTube et s'apprête à monter sur la scène du théâtre Apollo, à Paris.

Comment s'est créé Le Woop ?
Il est né au Paname Art Café, un petit café-théâtre près de République, à Paris. C'est là que j'ai rencontré Kader Aoun, créateur du Jamel Comedy Club. Je lui ai dit que je voulais faire du stand-up et il m'a mis en contact avec d'autres personnes.

Pourquoi le stand-up ?
Les Youtubeurs avaient monté à deux reprises l'expérience *Zapping Amazing* pour leurs fans. Après le premier, j'ai retrouvé des sensations de scène. Au lycéen, j'avais pris des cours de théâtre et joué dans *Roberto Zucco* de Bernard-Marie Koltès. Ça m'a plu et j'ai commencé à m'y intéresser.

Le collectif fait à la fois de scène et des vidéos. C'est une volonté d'occuper le terrain ?
Il n'y a pas de stratégie. C'est un peu accidentel et lié au succès de la vidéo promotionnelle qu'on avait fait pour le spectacle en septembre 2013. C'est de cette vidéo qu'est née l'idée de faire à la fois un spectacle et des vidéos sur le Web. Pour les fans, ça offre deux expériences différentes en gardant l'esprit de bande. Mais sur scène, c'est plutôt un show, avec stand-up individuel ou collectif, de l'improvisation, de la danse et du chant. Depuis mars 2014, le spectacle a évolué. Et il évoluera encore. On est perfectionniste.

C'est terminé les vidéos tout seul ?
Je les relance. Aujourd'hui, le Woop' tourne et a pris son rythme de croisière. J'ai envie de me réinvestir dans les solos. Ce que j'aime sur Internet, c'est qu'on peut tout essayer. J'ai parfois lu que la scène était pour nous une échappatoire du Web. C'est faux, car on a la volonté de rester sur Internet. ■

Spectacle au théâtre Apollo du 13 février au 1er mars et du 17 au 30 avril, puis en tournée en France jusque juin.


E. Labouery
Le collectif Le Woop', avec Hugo Dessioux au centre (avec le chapeau noir).

Leur chambre ne leur suffit plus

Il est fini le temps des vidéos bricolées à la maison et postées sur Internet. Ce mardi à 20 h 50 sur Comédie+, le documentaire spécial *Humour 2.0* revient sur ces figures qui ont émergé grâce à YouTube. Car Norman, Hugo, Cyprien et les autres ont investi la télévision, la scène, la publicité et même le cinéma. *Pas très normales activités* avec Norman est d'ailleurs diffusé le 11 février sur France 4. Et ce dernier se produit à la Cigale, à Paris, depuis le 7 février.

20 SECONDES

DISPARITION

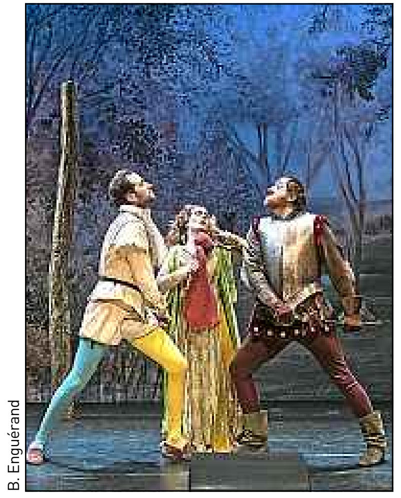
Richard Bonehill, l'acteur masqué de « Star Wars »

Nien Nunb, Ree-Yees, Mosep Binneed, un snowtrooper, un stormtrooper, un pilote de X-Wing, etc. Le Britannique Richard Bonehill avait endossé un grand nombre de rôles dans *L'Empire contre-attaque* et *Le Retour du Jedi*, le plus souvent masqué ou casqué. Il s'est éteint à l'âge de 67 ans.

LITTÉRATURE

Marc Lavoine détrône Eric Zemmour

Le chanteur Marc Lavoine s'offre un joli succès hivernal en tant qu'écrivain avec son récit *L'homme qui ment*, consacré à son père, qui détrône Eric Zemmour à la première place du dernier classement hebdomadaire des meilleures ventes d'essais GfK/*Livres Hebdo*.


B. Enguérand
Une pièce totalement burlesque.

THÉÂTRE

Labiche fait des jeux de jambes

Elle n'avait pas été jouée depuis 1857, date de sa création. La pièce d'Eugène Labiche, *La Dame aux jambes d'azur*, est à l'affiche du Studio-Théâtre de la Comédie-Française. Dès le lever de rideau, l'auteur et metteur en scène de la pièce prévient le public : le spectacle n'est pas prêt. On assistera donc à une répétition publique qui vire au jeu de massacre, avec un invraisemblable enchaînement d'imprévus : remplacement du souffleur par un machiniste qui ne sait pas lire, intrusion d'un confrère envahissant, d'une princesse qui entre en scène en mangeant une saucisse avant d'entamer son tricot, du doge de Venise qui annonce rechercher un appartement dans Paris. La pièce « préfigure les grands burlesques américains, tels Laurel et Hardy ou les Marx Brothers », pour le metteur en scène Jean-Pierre Vincent. Au delà d'une satire du monde du théâtre, cette pièce évoque, comme souvent chez Labiche, les bouleversements sociaux et urbains de l'époque. Comme la difficulté de se loger dans Paris… ■ ***Stéphane Leblanc***

DOCUMENTAIRE Arte diffuse « Naissance d'un Etat terroriste » de Jérôme Fritel ce mardi à 20h55

Daesh dans tous ses Etats

Alice Coffin

Pas un jour sans que l'on parle de Daesh. Mais que sait-on exactement de cette organisation terroriste autoproclamée Etat islamique (EI), qui occupe « un territoire grand comme la moitié de la France et règne sur 10 millions de personnes ? », selon Jérôme Fritel. Son film *Naissance d'un Etat terroriste* est diffusé ce mardi à 20h50 sur Arte, dans le cadre d'une soirée spéciale. Il explique comment il a réussi enquêter.

› Avoir l'expérience et la connaissance du terrain. Jérôme Fritel s'est rendu plusieurs fois en Irak depuis la première guerre du Golfe. Il a par ailleurs été rédacteur en chef de « L'Effet Papillon » et grand reporter pour « Le Vrai Journal ». Pour cette enquête, « nous avons travaillé aux frontières et pu recueillir les déclarations d'anonymes et de témoins de la montée en puissance de l'organisation », explique le journaliste.

› Garder un œil de documentariste. « J'ai dû expliquer à mes interlocuteurs que je ne voulais pas leurs commentaires sur une actualité qui serait dépassée dans trois mois, mais un approfondissement. »

› Dépasser l'émotion « Charlie Hebdo ». La tuerie de Charlie Hebdo est survenue alors que Jérôme Fritel était en plein montage de son film. « Le télescopage était extrêmement brutal. Et en même temps, il n'y avait pas une ligne à changer dans ce qu'on avait écrit pour le film. C'était une prolongation, une validation terrible de tout ce qu'on expliquait sur les intentions de Daesh. »

› Ne pas se limiter à l'angle syrien. L'originalité de l'enquête vient de son point de départ : l'Irak et pas la Syrie. « Les analyses sur Daesh se sont focalisées sur la Syrie. Mais les racines sont plus profondes. On a trop délaissé le champ irakien. C'est malheureux, parce que tous les signaux étaient là. »

› Décrypter et déjouer la communication de Daesh. Le film le montre aussi, Daesh use de « méthodes empruntées aux productions hollywoodiennes et à l'imagerie des jeux vidéo pour séduire un jeune public ». La communication est « l'ADN de Daesh. C'est comme cela qu'ils ont ringardisé Al-Qaida. » Mais comment combiner ces clips visant à enrôler de futures forces et les images de décapitation, de crucifixion qui ne font aucun mystère d'actes barbares ? « Cela fait partie de la stratégie. Daesh est précédé par sa réputation de terreur et cela en fait une arme. » Le film de Jérôme Fritel contribue à la désamorcer. ■


Arte / Pac Presse

Le film de Jérôme Fritel témoigne de la montée en puissance de l'organisation.

20 SECONDES

TÉLÉVISION

Ciel ! Dechavanne prépare un talk-show pour TF1

Plus de vingt ans après l'arrêt de « Ciel, mon mardi ! », Christophe Dechavanne prépare un nouveau talk-show pour TF1, a annoncé la chaîne lundi. Il produira l'émission via sa société Coyote. Un pilote devrait être tourné dans les prochaines semaines.

HIGH-TECH

Google s'offre Odysee

Les modalités financières n'ont pas été divulguées. Google a racheté l'application de partage et de stockage de photos et de vidéos Odysee, ont annoncé lundi les deux parties. Dans un message sur son site Internet, Odysee précise que son service sera arrêté après le 23 février et que ses équipes rejoindront celles de Google+.

GRAMMY AWARDS

Sam Smith et Beck triomphent

Il n'a pas fait aussi bien que les six trophées d'Adele en 2012, mais Sam Smith est sans doute reparti content de la cérémonie des Grammy Awards. Le crooner britannique a décroché quatre prix, dont la révélation de l'année et la chanson de l'année pour « Stay With Me », qu'il a interprété sur scène avec Mary J. Blige. « Merci à l'homme dont je suis tombé amoureux en écrivant cet album. Tu m'a brisé le cœur, mais j'ai gagné quatre Grammys grâce à toi », a réagi le chanteur de 22 ans, qui a fait son coming out l'an dernier.

« Who the fuck is Beck ? »

Comme Arcade Fire en 2011, les votants ont surpris pas mal de monde en sacrant *Morning Phase* de Beck album de l'année. A tel point que de nombreux téléspectateurs ont réagi sur Twitter, demandant « Who the fuck is Beck ? » (« Mais qui est Beck, putain ? »). Ce dernier a également décroché l'album rock de l'année. La chanson « Happy » a valu à Pharrell le Grammy de la performance pop en solo. Son album *Girl* s'impose dans la catégorie musique urbaine et celui d'Eminem en rap.

Côté performances, les organisateurs avaient visiblement décidé que la meilleure façon de s'adresser à toutes les catégories d'âge était d'associer des stars du moment avec leurs aînés. Lady Gaga a pris un virage jazzy avec Tony Bennett. Rihanna et Kanye West, avec Paul McCartney à la guitare, ont livré une version propre de « Four, Five Seconds ». Et Hozier et Annie Lennox ont reçu une standing ovation méritée. ■

A Los Angeles, Philippe Berry


J. Shearer / AP / Sipa

Le crooner britannique Sam Smith.

LE CHIFFRE

7,1

millions de téléspectateurs ont regardé *Les bronzés font du ski* dimanche soir, ce qui a propulsé TF1 en tête des audiences.

Source : Médiamétrie.

D8

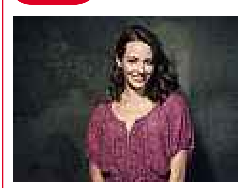
Tous nus pour trouver l'amour

D8 va-t-elle choquer les Français ? Dans quelques semaines, ceux-ci découvriront à 20h50 une téléréalité d'un genre nouveau, a confirmé *Le Parisien* : un mix entre « L'Ile de la Tentation » et « Tournez manège ! », avec des participants entièrement nus. Dans « Adam recherche Eve », adaptation d'un format néerlandais, trente candidats de 25 à 35 ans espèrent rencontrer l'âme sœur sur un atoll polynésien. Les téléspectateurs verront des fesses et des seins. Les sexes, eux, seront floutés. ■ *A. G.*





20.55 Série



Person of Interest

«Trafic à haute altitude». (USA, 2014). Avec **Jim Caviezel, Amy Acker.**
Reese tente d'échapper à sa vie avec Finch et la Machine en prenant un aller simple pour Istanbul.

21.45 Person of Interest Série. (3 épisodes).



20.50 Magazine



Secrets d'histoire

Présenté par Stéphane Bern. «Les Grimaldi : princes de Monaco».
Le prince souverain Albert II ouvre les portes du palais princier à Stéphane Bern et invite à découvrir l'histoire de sa famille, les Grimaldi.

22.25 Souffre-douleurs, ils se manifestent Documentaire.



20.50 Téléfilm



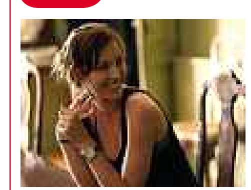
Changement de cap

Réalisation: Nicolas Herdt (Fr., 2014). 1h25. Avec **Xavier Deluc.**
Un retraité de l'armée se porte volontaire pour remplacer un des professeurs absents dans l'école de son fils.

22.20 Grand Soir 3
23.00 Le Divan de Marc-Olivier Fogiel Invité : Thierry Ardisson.



21.00 Film



Un beau dimanche

✪✪ **Drame de Nicole Garcia (Fr., 2013). 1h31.** Avec **Louise Bourgoin.**
Dans le sud de la France, un instituteur secret et solitaire doit renouer avec sa famille richissime.

22.35 Aimer, boire et chanter ✪✪✪ Comédie.
00.20 Photo ✪✪ Drame.

arte

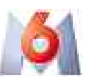
20.55 Docu



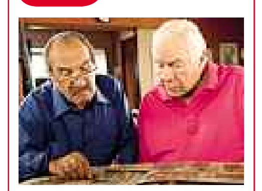
Daech, naissance d'un Etat terroriste

Réalisé par Jérôme Fritel (Fr, 2014).
Une enquête sur le terrain, et à travers les témoignages de plusieurs spécialistes, sur Daech.

21.50 Entretien avec Jérôme Fritel
22.05 Encerclés par l'Etat islamique Docu.



20.55 Série



Scènes de ménages : amoureux comme au premier jour

(Fr). Avec **Gérard Hernandez, Michel Galabru.**
Une soirée spéciale pour célébrer la Saint Valentin.

23.00 Scènes de ménages entre amis Série.
01.05 Politiquement incorrect Téléfilm.

FRANCE 4

20.45 On n'a pas fait le tour Magazine. Présenté par J. Cateland, A. Marzin. «Bienvenido en Argentina, boludo !»
21.30 On n'a pas fait le tour Magazine.

FRANCE 5

20.40 Médicaments sous influence Documentaire.
21.50 Le Monde en face Les médicaments sont-ils parfois dangereux pour notre santé ?

W9

20.50 Enquête d'action «Chauffards et délinquants : traque sur l'autoroute».
22.50 Enquête d'action «Vols, rixes et arnaques : tensions dans les beaux quartiers de Paris ».

TMC

20.50 90' Enquêtes Magazine. Présenté par Carole Rousseau. «Unité d'intervention : les gendarmes face aux nouvelles menaces».
22.30 90' Enquêtes

D8

20.50 Rocky IV Aventures de Sylvester Stallone (USA, 1985). Avec **Sylvester Stallone.**
22.35 Rocky II, la revanche Aventures de Sylvester Stallone.

NRJ 12

20.50 Le Raid Comédie de Djamel Bensalah (Fr., 2002). Avec **Hélène de Fougerolles.**
22.25 Gomez & Tavarès Comédie de Gilles Paquet-Brenner.



Pour la Saint-Valentin,
envoyez vos plus belles déclarations d'amour
et remportez des billets d'avion
pour un voyage en amoureux
sur l'île de La Réunion



Rendez-vous sur **http://saintvalentin.20minutes.fr/**

En partenariat avec


FOOTBALL La statue de la star du PSG a été inaugurée en sa présence lundi au musée parisien

Grévin présente cire Zlatan

Romain Baheux

« Au début, je l'ai trouvé assez calme. Il semblait un peu intimidé de se retrouver là. » Non, on ne parle pas d'un jeune cadre stressé pour ses premiers pas dans sa nouvelle boîte, mais bien du Zlatan Ibrahimovic dont se souvient Eric de Saint-Chaffray. Le 14 mai 2014, le sculpteur était de ceux qui ont pris en charge la star du PSG au musée Grévin afin d'entamer le processus de création de sa statue de cire, présentée officiellement lundi soir en présence du Suédois.

« Un sentiment de force »

« On m'avait mis en garde en me disant qu'il allait être compliqué à gérer, se rappelle le sculpteur, auteur des répliques de Barack Obama, Sébastien Chabal ou encore de Simone Veil. Finalement, il ne s'est pas montré très bavard, mais il était charmant. Moi, j'aurais voulu qu'il fasse le méchant mais on n'a pas réussi à avoir cette posture au premier rendez-vous. » Petit à petit, la star parisienne s'est prise au jeu, montrant de la curiosité pour la première version de la réplique de son visage. « Il était assez content du résultat. On a échangé sur les points qu'il voulait changer, mais sans trop en faire, car il a une certaine pudeur », explique l'artiste. Pointilleuses, les équipes du musée Grévin ont poussé le souci du détail jusque dans les tatouages. Ibrahimovic doit en jeter, impressionner le visiteur, « sans faire peur pour autant, poursuit Eric de Saint-Chaffray. Les gens doivent pouvoir prendre une photo à côté de lui sans avoir l'impression de poser avec un grizzly. Il est impressionnant mais sa statue fait moins peur que celle de Sébastien Chabal, qui jouait vraiment là-dessus. Elle transmet un sentiment de force. Je pense qu'il sera content du résultat final. » Zlatan qui aime Zlatan ? Pas très surprenant. ■



S. de Sakutin / AFP

Zlatan Ibrahimovic pose à côté de sa statue de cire, lundi soir à Paris.

20 SECONDES

FOOTBALL

Doria « ne veut pas parler » de Bielsa

Présenté lundi avec le São Paulo FC, Doria a expliqué sa mise à l'écart à l'OM par le fait qu'il avait été recruté par Vincent Labrune sans que Bielsa ne soit consulté. « El Loco » reste « un bon entraîneur, a éludé le Brésilien. Je ne veux pas être grossier et je ne veux pas parler de lui, car il n'a jamais parlé de moi. »

Beckham lance un fonds pour protéger les enfants

L'ancienne star du football anglais David Beckham a lancé lundi à Londres, en partenariat avec l'Unicef, un projet humanitaire pour l'aide à l'enfance dans les pays en crise. Celui-ci a été baptisé « 7 », comme le numéro qu'il portait lorsqu'il jouait à Manchester United.

CAN 2015

Abidjan célèbre le retour des Elephants, champions d'Afrique

Sur les ponts, les balcons, à pied, sautant, hurlant... Un million de personnes, selon la préfecture, ont accueilli lundi à Abidjan en héros les joueurs ivoiriens, vainqueurs dimanche de la Coupe d'Afrique des nations. Arrivés vers 15 h (heure française), avec beaucoup de retard, en provenance de Guinée équatoriale, les Eléphants ont laissé le temps aux habitants de la capitale économique de leur réserver une exceptionnelle ovation. « Quand on a survolé la ville, on a vu cette foule impressionnante, s'est réjoui l'attaquant Wilfried Bony. C'est très émouvant. » « On voit que la Côte d'Ivoire est un pays qui aime le football », a souri l'attaquant Salomon Kalou, peu après avoir été accueilli à l'aéroport par le président ivoirien, Alassane Ouattara. ■



Sia Kambou / AFP

Un million de personnes ont accueilli les joueurs ivoiriens, lundi à Abidjan.

HANDBALL

Les parieurs auraient sévi « en équipe »

Le parquet de Montpellier, qui a demandé vendredi le renvoi en correctionnelle de l'icône du handball Nikola Karabatic et 16 autres mis en examen dans une affaire de soupçons de paris illicites, dénonce dans son réquisitoire « l'esprit d'équipe de l'escroquerie ». « De toute évidence, les joueurs concernés avaient poussé leur esprit d'équipe, clé de voûte de leurs très nombreux succès sportifs de l'époque, jusqu'à concevoir et commettre en équipe une tricherie ayant pour objet d'escroquer la Française des Jeux », écrit le procureur Patrick Desjardins dans son réquisitoire de 79 pages, dont l'AFP a récupéré lundi une copie. Les paris en question, qui se sont élevés à 103 100 €, portaient sur le résultat à la mi-temps (15-12) du match Cesson-MAHB, finalement perdu le 12 mai 2012 par le club montpelliérain, déjà sacré champion de France. Beaucoup de joueurs, à l'exception de Nikola Karabatic, Isem Tej et Dragan Gajic, ont reconnu les paris, mais nié avoir triché. ■



Fouette-moi !

Après la mission spatiale Rosetta et les victimes d'erreurs judiciaires, la « 21e Minute » se consacre au phénomène « Cinquante nuances de Grey ».

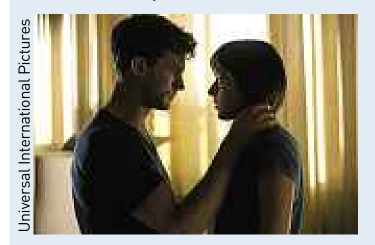
Universal International Pictures

LES DESSOUS DU SUCCÈS


Caters News Agency / Sipa

La trilogie d'E.L. James, dont l'adaptation sort sur les écrans mercredi, a provoqué une petite révolution dans les lits. *P.II*

CHRISTIAN, ANA ET LE SM


Universal International Pictures

Zoom sur les deux héros de la saga et leurs pratiques sexuelles. *P.III*

POUR ALLER PLUS LOIN




Photomontage M. Cros

La « 21e Minute » a imaginé trois suites à la saga. *P.IV*

UN FORMAT INTERACTIF

Smartphone, tablette, ordinateur : retrouvez la 21e Minute, un format interactif, riche en vidéos, infographies, diaporama et surprises sur tous les supports numériques de *20 Minutes* à l'adresse http://la21e.20minutes.fr/50-nuances-grey et sur 20minutes.fr.

Dossier réalisé par Audrey Chauvet
Maquette : Christophe Quélais

Les dessous d'un succès mondial

« Je grimace dans le miroir, exaspérée. Ma saleté de tignasse refuse de coopérer. » Trois tomes et quelque 2000 pages plus tard, l'étudiante mal coiffée s'est transformée en une belle jeune femme après avoir découvert l'amour et le plaisir dans les bras du très beau et très riche Christian Grey. L'histoire d'Anastasia Steele est un conte de fées qui a fait rêver près d'un million de lectrices en France. Née sur le Web, la trilogie d'Erika Leonard (dite E. L. James) avait fait le buzz bien avant son arrivée en librairie. Bénéficiant d'un effet « je le lis parce que tout le monde le lit », le roman est aussi arrivé « au bon moment », explique Pascal de Sutter, psychologue et sexologue : « Le retour du puritanisme dans nos sociétés lui a donné un côté transgressif. »

« Ana est dans des états d'excitation incroyable dès qu'il l'effleure. »
Janine Mossuz-Lavau

Cantonnées aux conseils pratiques des pages « sexo » des magazines, les femmes avaient besoin de rêver : « Avant d'être du porno pour mères de famille, c'est d'abord une histoire d'amour, rappelle Janine Mossuz-Lavau, auteure d'un *Dictionnaire des sexualités* (éd. Robert Laffont). L'héroïne féminine accepte pas mal de choses par amour. » En partageant les émois d'Anastasia Steele, les lectrices se sont découvertes pleines de désirs et de fantasmes : « Ana est certes amoureuse de Christian, mais aussi complètement folle de désir, note Janine Mossuz-Lavau. Elle est dans des états d'excitation incroyable dès qu'il l'effleure. Ce roman montre le désir féminin en action. » Loin d'être soumise, Anastasia pourrait être le porte-voix d'une féminité moderne qui revendique le droit au plaisir sexuel. ■

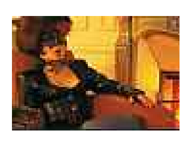


http://la21e.20minutes.fr/cinquante-nuances-grey

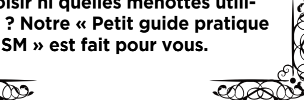
■ DIAPORAMA

De la naissance de la trilogie sur le Web en 2009 à la sortie du film en 2015, retrouvez l'histoire de la saga.

■ VIDÉO



Vous voulez débuter dans le sadomasochisme, mais vous ne savez pas quel fouet choisir ni quelles menottes utiliser ? Notre « Petit guide pratique du SM » est fait pour vous.





Universal International Pictures

En partageant les émois d'Anastasia Steele, les lectrices se sont découvertes pleines de désirs.

Un coup de fouet à la libido des Français

Des ventes de boules de geisha multipliées par deux entre fin 2011 et fin 2012. Pour les « love stores » Passage du désir, l'influence de *Cinquante nuances de Grey* est claire. « Dans les deux mois qui ont suivi la sortie du livre, nous avons vu une hausse des ventes de 30 % », chiffre Patrick Pruvot, cofondateur des boutiques. Toutefois, les Français sont loin d'être tous convertis au BDSM (bondage domination sadomasochisme) : « Nous n'avons pas vu débouler plein de gens », reconnaît Miguel, du magasin Dèmonia à Paris, spécialisé dans le genre. Pour lui, les ventes liées au succès de la trilogie érotique ont plutôt eu lieu dans des magasins plus grand public et ont concerné surtout des petits accessoires inoffensifs. Pour Ava Oiknin, qui anime des ventes de sex-toys pour la marque Fun Factory, le principal impact du livre a été de décomplexer les femmes : « Ce que j'ai constaté pendant les réunions, c'est que les nanas s'autorisent le plaisir quel qu'il soit. Elles ne se demandent plus si elles sont normales quand elles ont du plaisir à se faire fesser ou à être soumises. » La lecture des aventures de Christian et Anastasia a ainsi permis « un déverrouillage qui incite les femmes à se poser la question : "Qu'est-ce qui me rend folle d'excitation ?" », estime Elisa Brune, auteure de *La Révolution du plaisir féminin* (éd. Odile Jacob). Conséquence de cette interrogation, le nombre de couples qui se sont retrouvés sur les divans des psys ou des sexologues a explosé. « Beaucoup doivent refuser des patients tellement la demande est importante », note le sexologue Pascal de Sutter. Le recours à un spécialiste peut être bénéfique, mais il ne faut pas tomber dans l'excès, avertit le médecin : « On veut avoir une sexualité performante, des érections bien raides à 60 ans, jouir de différentes manières… Cela peut représenter beaucoup de pression. » ■

Superstock / Sipa

« Maintenant, j'ose davantage de choses »

Julia, 27 ans, gère la page Facebook « Fifty shades Fans France », qui compte plus de 13 000 membres. Elle explique ce que la trilogie a changé dans sa vie. « J'ai lu le livre par curiosité parce que ça faisait beaucoup de bruit. C'est l'histoire d'amour qui m'a plu et le côté sombre de Christian, le fait de découvrir son histoire et comment il s'en sort grâce à l'amour qu'il porte à Ana. Je me suis un peu identifiée à elle, comme beaucoup de filles je pense, pour sa sensibilité, sa timidité, les sentiments qu'elle décrit et que je peux ressentir.
Certaines personnes ne comprenaient pas que je puisse lire ça, elles ont pensé que je cherchais quelque chose sexuellement, mais ce n'est pas la partie érotique qui m'a accrochée. Je pense qu'il faut vraiment entrer dans l'histoire et essayer de comprendre le déroulement des choses et comment l'héroïne évolue : ce n'est pas la petite vierge manipulée par le grand patron sadomaso.
Mon mari, avec qui je suis en couple depuis dix ans, n'a pas lu le livre. Mais *Cinquante nuances de Grey* a certainement débloqué beaucoup de discussions. Pour moi, cette lecture a fait tomber quelques barrières, j'ose maintenant plus de choses, on peut dire que ma vie sexuelle s'est améliorée. » ■

Photomontages Maureen Cros



Anastasia Steele (Dakota Johnson) réussit à exprimer son « moi érotique ». Incapable d'aimer, Christian Grey (Jamie Dornan) va pourtant s'adoucir.

Anastasia Steele,
ou la révolution du plaisir féminin

Anastasia Steele rougit, se mord les lèvres, lève les yeux au ciel, mais derrière ses allures d'étudiante modèle, la jeune femme cache un petit caractère de cochon qui n'est pas pour déplaire à Christian Grey. Son insolence, qui lui vaut bien des punitions, contraste singulièrement avec sa soumission sexuelle. « On a parlé d'un contenu rétrograde, vis-à-vis de la sexualité féminine, mais les fantasmes, féminins comme masculins, sont encore très marqués par des clichés comme la vierge soumise et l'homme dominant, paternaliste, initiateur », analyse la sexologue Ghislaine Paris. Ces fantasmes n'empêchent pas les femmes modernes de vouloir mener une vie professionnelle épanouissante, d'être indépendantes et de refuser la domination masculine… dans leur vie sociale. « Ce ne sont pas des désirs contradictoires, estime Elisa Brune, auteur de *La Révolution du plaisir féminin* (éd. Odile Jacob). Il y a en chacun un moi rationnel, un moi émotionnel et un moi érotique qui a été nié pour les femmes pendant des siècles. Si ce livre a eu autant de succès, c'est parce qu'il arrive au moment où ce moi érotique arrive à s'exprimer. » Toutefois, Elisa Brune souligne que le livre « aurait été vraiment novateur si l'héroïne avait développé une vie érotique indépendamment de la notion d'amour. »

Elle revendique ses désirs

Ambitieuse, amoureuse, sexy, Ana Steele incarne une femme moderne qui revendique ses désirs sans renier son romantisme. On lui a reproché sa naïveté, voire sa niaiserie, mais l'héroïne n'avait pas vocation à être une icône féministe. « Même si le fond de l'histoire n'est pas féministe, ce qui l'est pour les lectrices est d'assumer leur sexualité », estime Isabelle Solal, éditrice de sagas « new romance » chez Hugo & Cie. ■

Christian Grey,
ou la redéfinition de la virilité

Le beau Christian Grey est autoritaire, sûr de lui, impitoyable en affaires, tranchant avec les femmes. « Je ne fais pas l'amour. Je baise… brutalement », intime-t-il à Anastasia dès le premier tome de la saga. « Le personnage de Christian est une illustration allégorique de la sexualité sérielle et récréative qui en est venue à caractériser la masculinité au fil du XXe siècle », estime la sociologue Eva Illouz dans son essai *Hard romance, Cinquante nuances de Grey et nous* (éd. Seuil). Christian Grey incarnerait donc l'homme qui prend les femmes et les jette pour son seul plaisir égoïste.

Il peut tomber amoureux

Incapable d'aimer, le terrible M. Grey va cependant s'adoucir devant l'obstination d'Anastasia : « L'énigme centrale qui entraîne les lectrices dans l'histoire se résume à la question suivante, une question qui se pose presque toujours aujourd'hui lorsque commence une liaison : cette relation est-elle seulement sexuelle ? », poursuit Eva Illouz. Faisant écho aux « sex friends » et aux aventures sans lendemain qui se banalisent, l'histoire de Christian et Ana rassure néanmoins les femmes sur la capacité des hommes à tomber réellement amoureux. « Cela fait partie de la romance qu'on rêve de construire, de la belle histoire de l'homme dur qui est en fait très sensible », commente la sexologue Ghislaine Paris. Une belle histoire qui pourrait aussi symboliser une évolution des rapports hommes-femmes : « Les hommes sont tout autant victimes que les femmes d'un formatage qui leur fait imaginer la virilité plus proche de Don Juan que d'une sexualité profondément ressentie et juste, estime Elisa Brune, auteure de *La Révolution du plaisir féminin* (éd. Odile Jacob). Les rôles commencent aujourd'hui à s'équilibrer. » ■

« On peut être très féministe et très soumise dans sa vie sexuelle »

Une femme qui paraît faible mais qui se révèle forte, un homme qui semble tout puissant mais qui laisse apparaître de profondes failles… *Cinquante nuances de Grey* pourrait être une allégorie de l'évolution des rôles masculin et féminin dans la société. C'est la thèse de la sociologue Eva Illouz, qui en conclut que les pratiques BDSM – pour bondage et discipline, domination et soumission, sadomasochisme – seraient une solution pour maintenir le désir dans cette nouvelle donne sociale. Dans son analyse, le contrat strict conclu entre dominant et soumise (ou dominante et soumis) permet de clarifier qui fait quoi dans des couples où hommes et femmes revendiquent l'égalité.

Les adeptes du BDSM font tous une distinction très claire entre ces rôles à visée fantasmatique et leur personnalité sociale. « Dans le BDSM, il y a une déconnexion de la réalité, une échappatoire au contrat social par un autre contrat que l'on choisit », note Gala Fur, qui endosse régulièrement le rôle de « domina » dans sa combinaison de latex. « On peut être très féministe et très soumise dans sa vie sexuelle », souligne Alexia Bacouel, qui anime le Cabinet de curiosité féminine.

> ***« Dans le BDSM, il y a une échappatoire au contrat social par un autre contrat que l'on choisit. »***
> **Gala Fur, adepte des pratiques de domination-soumission**

Pour le psychologue et sexologue Pascal de Sutter, ces jeux de rôle peuvent même avoir un effet thérapeutique : « Des hommes "roses" qui sont devenus trop tendres, doux, attentionnés, peuvent ainsi redevenir des mâles dominants, ce qui peut améliorer leurs érections et donc la satisfaction de la femme. De même, des femmes trop dans le contrôle de leur vie peuvent ainsi retrouver leur réceptivité féminine et atteindre l'orgasme. »

Une vision un peu caricaturale pour Elisa Brune, auteur de *La Révolution du plaisir féminin* (éd. Odile Jacob) : « On peut avoir des fantasmes dans tous les sens, ils ne disent rien sur le moi social. Tous les cas de figure sont dans la nature, il y a des hommes très puissants qui adorent la soumission au lit et d'autres pas du tout. » ■

Trois nuances de suite à la saga

« Je t'aime aussi, Christian. Je t'aimerai toujours. » Sur cette dernière déclaration d'amour d'Ana à Christian, la trilogie se referme. Mais les lecteurs haletants espèrent une suite. La « 21e Minute » a imaginé comment pourrait débuter le tome 4 de la saga « Cinquante nuances de Grey ». Quelle serait votre suite préférée ?

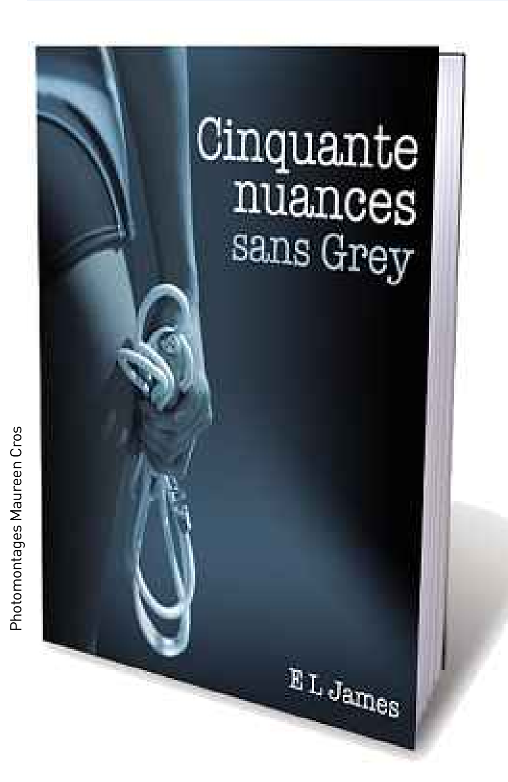
Sur la21e.20minutes.fr/50-nuances-grey/

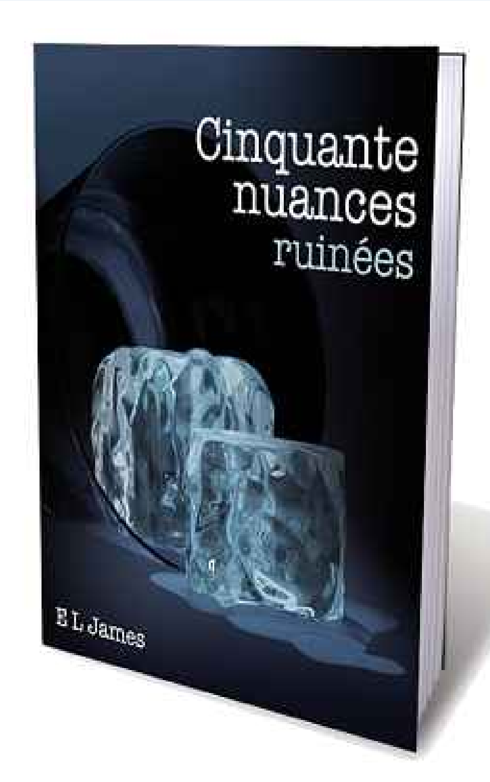


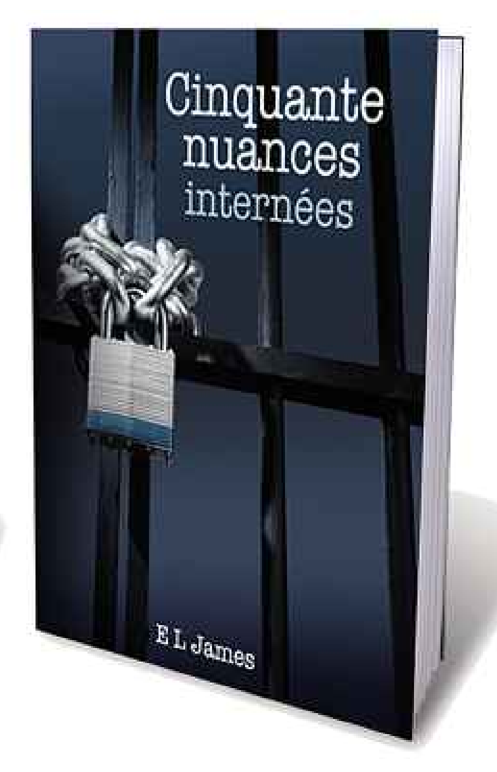
VOTEZ

Elisez votre suite préférée

Photomontages Maureen Cros







Cinquante nuances sans Grey

Dix ans. Incroyable comme le temps passe vite. Alors que mon fils Ted souffle les dix bougies de son gâteau d'anniversaire, je reçois un message sur mon portable : « N'oublie pas, Ted, vendredi, 18 h pétantes. » Mon ex-mari est toujours aussi autoritaire mais en plus, depuis que nous avons divorcé, il est malpoli. Christian, à qui j'ai donné ma jeunesse, ma virginité et mon amour, pour qui j'ai enduré les marques de menottes et les traces de fouet, ce Christian me parle maintenant comme à un chien. Et même pas dans un but érotique. Heureusement que la pension alimentaire qu'il me verse pourrait nourrir une famille de 30 personnes. Et que ma libido survit grâce à Elliott, le frère de Christian, qui semble aussi doué que lui pour me donner du plaisir. J'en suis au point où l'idée que ma meilleure amie, Kate, soit cocue, ne me paraît même plus insupportable. Pourvu qu'elle ne découvre pas notre liaison... ■

Cinquante nuances ruinées

Encore une fois, il a fallu partager un cookie en six. Et se contenter de cela pour tout repas. Christian a beau faire semblant de bien le vivre, sa mauvaise mine et sa maigreur parlent d'elles-mêmes. Sans compter les traces des nuits où il s'enivre pour oublier la faillite de Grey Enterprises Holding Inc., le procès atroce qui l'a laissé sans un sou, la vente de tous ses biens, y compris les accessoires qui composaient la Chambre rouge, et la honte qu'il a ressenti lorsque nous nous sommes installés dans un deux-pièces miteux dans la banlieue de San Francisco. Nos quatre enfants ne devaient pas vivre comme ça. Christian s'en veut tellement qu'il me demande maintenant de le fouetter et de le battre pour le punir. Mais nous ne pouvons plus crier trop fort : les enfants dorment derrière un mur en carton. Je ne vois plus qu'une solution pour nous tirer de ce taudis : vendre mes talents sexuels... ■

Cinquante nuances internées

« Fouette-moi, fouette-moi. » Je hurle, mais personne ne m'entend. Du fond de ma cellule, mon excitation extrême ne me sert à rien : Christian ne viendra pas me prendre sauvagement comme il savait si bien le faire. Plus j'y pense et plus je chancelle, c'est un cercle vicieux. Le psychiatre m'a bien prévenue : « Ana, si vous recommencez à ululer seule la nuit, je vais devoir doubler votre dose de Lexomil. » Mais rien n'y fait, je suis toujours au bord de l'évanouissement tant je désire Christian. Les médecins ont essayé de m'attacher au lit pour me calmer : ils sont stupides ou quoi ? Je n'ai pas vu Christian depuis qu'il m'a amenée à l'hôpital le jour où, après dix heures de baise, j'ai hurlé « Encore », réveillant nos deux enfants. Je suis arrivée ici avec un plug anal encore en moi. Je l'ai caché dans ma cellule. Il est bien pointu, bien lourd. J'ai réfléchi à différentes manières de l'utiliser. Des manières létales... ■

Pour ceux qui ont envie d'aller plus loin, encore plus loin...

Pour réfléchir
La Révolution du plaisir féminin, Elisa Brune (éd. Odile Jacob) ;
Hard romance, Cinquante nuances de Grey et nous, Eva Illouz (éd.du Seuil) ;
Dictionnaire des sexualités, Janine Mossuz-Lavau (éd. Robert Laffont) ;
Un désir si fragile, Ghislaine Paris (éd. Quotidien malin).

Pour s'amuser
La trilogie « Beautiful », d'Emma Chase et la trilogie « After », d'Anna Todd, toutes deux aux éd. Hugo&cie.

Pour s'initier au BDSM
Les Soirées de Gala, Gala Fur (éd. La Musardine) ;
Osez tout savoir sur le SM, Gala Fur (éd. La Musardine).

Pour se cultiver
Marquis de Sade, l'ange de l'ombre, Gonzague Saint Bris (éd. Télémaque).